

第71回

—表具師による作品展—

表具内装工芸展

入場
無料

2025年10月10日(金) ~13日(月・祝日)

午前10:00~午後6:00 (入場は午後5:30まで)

最終日：入場は午後3時30分まで (午後4時閉館)

堺市立文化館 (堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺弐番館2階)

ACCESS: JR阪和線 堀市駅より 徒歩3分

特別企画展



フランスなどで活躍した、チェコ出身の画家、
アルフォンス・ミュシャ (1860-1939)。
今回の開催会場「堺市立文化館ギャラリー」には
「アルフォンス・ミュシャ館」があることから、
アルフォンス・ミュシャのポスターを表具し
展示します。
さまざまな表具の形をお楽しみ頂き、
表具の魅力をお伝え出来ればと思っております。

昨年度 第70回 大阪府知事賞受賞作品

花咲く星雲 -新生地球-



本紙：白雲友子
表具：八上幸正／八上松竹堂 (堺市)



本紙：橋本京子
表具：中野泰仁／紙戸屋・中野表具店 (大阪市)



本紙：岡本愛子
表具：中田・山田／(株)清華堂 (大阪市)

主催：大阪府表具内装協同組合 協力：大阪芸術大学

後援：大阪府・大阪市・大阪府職業能力開発協会・一般社団法人 大阪府技能士会連合会・全国表具経師内装組合連合会
西日本表具内装協会・大阪内装材料協同組合

昨年度

第70回表展 各賞受賞者

大阪市 市長賞

掛軸:(株)清華堂 礼場清里(大阪市)
屏風:なす商会 古田健一(兵庫県)
額装:(株)清華堂 武知直也(大阪市)

大阪府職業能力開発協会 会長賞

屏風:中井青雲堂 中井勝幸(堺市)
額装:山中表具店 山中隆弘(和歌山県)

西日本表具内装協会 会長賞

掛軸:(株)西村千穂堂 西村紋子(大阪市)

全国表具経師内装組合連合会 会長賞

掛軸:(株)西村千穂堂 西村慎司(大阪市)

大阪内装材料協同組合 理事長賞

掛軸:宮川芳文堂 宮川晴仁(堺市)

大阪府技能士会連合会 会長賞

掛軸:松岡表具店 松岡康夫(高槻市)
屏風:武谷建具店 武谷城二(堺市)



場所:堺市立文化館

(堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺式番館2階)

Google Map



ACCESS

- JR阪和線「堺市駅」より 徒歩3分
- 南海本線「堺」駅から南海バス
「阪和堺市駅前」下車徒歩約3分
- 南海高野線「堺東」駅から南海バス
「阪和堺市駅前」下車徒歩約3分

ベルマージュ堺駐車場は有料です。
駐車サービス券の発行はございません。



- 駅から立体横断施設(左地図・青線)を通って
「ベルマージュ堺」の建物に入り、右方向へ進んでください。
- 1Fからはスーパー等がある「商業棟」のエレベーター(EV)で2Fに上がり、
右方向へ進んでください。

大阪府表具内装協同組合は、明治36年に大阪府屏風表具商工業組合として発足、組織結成以来、百余年の歴史を持ち、組合員の相互扶助の精神に基づき必要な共同事業を行い、その社会的地位の向上を図ることを目的として、昭和27年に法人化され現在に至っています。本展は、表具業界の発展を期し、大阪府表具内装協同組合員である表具師が、日頃の努力と技術研鑽の発表の場として催すもので、昭和25年に第一回を開催して以来、71回目を数え、皆様方のご批評ご指導をいただいております。表具師の仕事は、日本の伝統的な和室の調度品である、ふすま、障子、掛軸、屏風、巻物などの新規製作、張替、修理修復のほか、住宅様式の洋風化以来急速に普及してきた洋室の壁紙、カーペット、クッションフロアの新規貼付、貼替、カーテン、ブラインドの取付など多岐にわたります。奈良時代から、経巻の製作を起源とし脈々と続く表具表装の技術、伝統表具から新しい素材を駆使して現代風にデザインした創作表具まで、幅広い表具のあり方をご堪能いただければ幸いです。

今回も大阪芸術大学の協力をいただき、美術学科学生の作品を表具して展示します。

お問い合わせ

大阪府表具内装協同組合

事務局:大阪府堺市堺区宿院町東2-2-25
TEL:072-226-5645/FAX:072-226-5646
<https://osaka-hyougu.or.jp>