

# 第64回 表具師による作品展

表具師とは、和紙や裂地を使って掛軸や額を作ったり、ふすまや屏風を仕立てたりする職人の事

# 表具内装工芸展

協力：大阪芸術大学 / OPST WORK+展

入場  
無料

2018年 11月22日 **木** ~ 12月1日 **土**

11:00 ~ 19:00

\*最終日(12月1日)のみ14:30まで

今回は産学連携の試みとして、大阪芸術大学の協力をいただき、美術学科学生・院生・講師の作品約20点を表装したものを展示します。伝統的な表具から、新しい素材を駆使して現代風にデザインした創作表具まで、幅広い表具の在り方をご堪能いただければ幸いです。

場 所：大阪芸術大学スカイキャンパス

(あべのハルカス24階)



第63回 額装・パネルの部 大阪府知事賞「秀吉 扇面三国図」 札幌清里 【(株)清華堂/大阪市中央区】

## ACCESS

近鉄「大阪阿部野橋」駅 西改札

JR「天王寺」駅 中央改札

地下鉄御堂筋線「天王寺」駅 西改札

地下鉄谷町線「天王寺」駅 南西・南東改札

阪堺上町線「天王寺駅前」駅 よりすぐ

主 催：大阪府表具内装協同組合・大阪府表具内装協同組合技能士部会

後 援：大阪府・大阪市・大阪府職業能力開発協会・一般社団法人 大阪府技能士会連合会・全国表具経師内装組合連合会

西日本表具内装協会・大阪内装材料協同組合

